



Stella Accorinti

Lis

Un relato de
Filosofía para Niños



CIFIN

Textos de Filosofía para Niños

MANANTIAL

LIS

1.

HOLA.

MI NOMBRE ES LIS.

TENGO POCOS AÑOS, COMO USTEDES.

MI MAMÁ ME PUSÓ ESE NOMBRE PORQUE
DICE QUE ASÍ SE LLAMA UNA FLOR.

¿USTEDES CÓMO SE LLAMAN?

¿QUIÉN LES PUSO EL NOMBRE?

2.

A VECES PIENSO QUE SI TUVIERA OTRO NOMBRE, SERÍA OTRA PERSONA.

LO QUE QUIERO DECIR ES QUE NO ME DA IGUAL LLAMARME LIS QUE LLAMARME MALENA, CAMILA O SILVANA. O DAMIÁN.

¿USTEDES CREEN QUE SI ME CAMBIO EL NOMBRE SERÍA OTRA PERSONA? ¿Y SI USTEDES SE CAMBIAN EL NOMBRE SERÍAN OTRA PERSONA?

¿Y SI ALGUIEN LES HUBIERA CAMBIADO EL NOMBRE CUANDO ERAN BEBÉS, AHORA SERÍAN DIFERENTES?

LIS

3.

ME GUSTA HACER PREGUNTAS.
SIEMPRE TENGO MUCHAS PREGUNTAS EN
LA MENTE.

¿USTEDES TIENEN MUCHAS PREGUNTAS EN
LA MENTE?

4.

A MÍ ME GUSTA LLAMARME LIS.
¿A USTEDES LES GUSTA EL NOMBRE QUE
TIENEN?

YO CONOZCO A DOS CHICAS. UNA SE
LLAMA DULCE Y LA OTRA SE LLAMA CELESTE.

A DULCE Y CELESTE NO LES GUSTAN ESOS
NOMBRES. ENTONCES... ¿SABEN QUÉ PASO?

¡ELLAS SE PUSIERON OTRO NOMBRE!

DULCE Y CELESTE LES DICEN A SUS AMIGAS
Y SUS AMIGOS QUE ELLAS SE LLAMAN DE
OTRA MANERA.

¿USTEDES SE IMAGINAN ESO?

¿USTEDES A VECES DICEN QUE SE LLAMAN
DE OTRA MANERA?

5.

A VECES PIENSO POR QUÉ ALGUNAS PERSONAS TENEMOS NOMBRES DE FLORES.

¿POR QUÉ A LAS FLORES NO LES PONEN NOMBRES DE PERSONAS?

¿O SERÁ QUE A UNA FLOR LE PUSIERON EL NOMBRE DE UNA PERSONA, Y DESPUÉS A UNA PERSONA LE PUSIERON EL NOMBRE DE ESA FLOR?

UY... ESTOY UN POCO CONFUNDIDA...

¿USTEDES A VECES ESTÁN CONFUNDIDOS?

6.

MI ABUELA DICE QUE NO TENGO QUE
HABLAR CON LA BOCA LLENA DE COMIDA.

NO SÉ POR QUÉ. YO PUEDO HABLAR BIEN
CON LA BOCA LLENA.

ELLA DICE QUE NO TENGO QUE HABLAR
CON LA BOCA LLENA PORQUE ÉSOS NO SON
BUENOS MODALES.

¿POR QUÉ NO SON BUENOS MODALES?

Y ME QUEDO SIEMPRE PENSANDO QUÉ SON
LOS BUENOS MODALES, Y QUIÉN LOS HABRÁ
INVENTADO.

7.

A VECES PIENSO QUÉ PASARÍA SI EL MAR FUERA DE DULCE DE LECHE. ¿LAS BALLENAS PODRÍAN VIVIR EN UN MAR DE DULCE DE LECHE?

OTRA COSA QUE PIENSO ES QUE ESTE AÑO CUMPLO UN AÑO MÁS. USTEDES TAMBIEN CUMPLEN UN AÑO MÁS. SI TIENEN CINCO AÑOS, CUMPLEN SEIS. SI TIENEN SEIS, CUMPLEN SIETE, NO?

MIS HERMANAS ME DICEN QUE SI REGAMOS LAS PLANTAS, LAS PLANTAS CRECEN.

YO SÉ QUE SI ALGUIEN ME PEGARA, YO LLORARÍA.

A VECES PIENSO QUE ASÍ ES FÁCIL, PORQUE SI TENGO CINCO, CUMPLO SEIS, O SI RIEGO LAS PLANTAS, LAS PLANTAS CRECEN. O SI ALGUIEN ME PEGA, LLORO.

LO QUE PIENSO ES QUE ES MÁS DIFÍCIL PENSAR SI EL MAR FUERA DE DULCE DE LECHE QUÉ PODRÍA PASAR.

O SI TODOS FUÉRAMOS RUBIOS.

O SI TODOS FUÉRAMOS MOROCHOS.

O SI TODOS FUÉRAMOS RICOS.

O SI TODOS FUÉRAMOS POBRES.

O SI TODOS FUÉRAMOS HUÉRFANOS.

O SI TODOS FUÉRAMOS CHICOS.

8.

AYER FUI A LA PLAZA Y VI UN BICHO RARO. ERA UN BICHO MÁS GRANDE QUE UNA HORMIGA Y MÁS CHICO QUE UN RATÓN CHICO. Y TENÍA UN CUERNITO EN LA CABEZA.

LO QUISE PISAR, PERO HIZO UN RUIDITO RARO Y YO ME ASUSTÉ.

NO LO MATÉ PORQUE ERA UN BICHO NO TAN FEO Y, ADEMÁS, PORQUE ME DABA MIEDO. SI HUBIERA SIDO UN BICHO MÁS FEO Y NO ME HUBIERA DADO TANTO MIEDO, LO HABRÍA MATADO.

MI MAMÁ DICE QUE ESTÁ MAL MATAR A LOS ANIMALES.

¿PERO Y SI ME PICA?

9.

YO TENGO OCHO HERMANAS.
UNA SE LLAMA SOLEDAD.
OTRA SE LLAMA MARIANA.
OTRA SE LLAMA SOCORRO.
OTRA SE LLAMA SILVI.
OTRA SE LLAMA PERA.
OTRA SE LLAMA ADRIANA.
OTRA SE LLAMA GLADIS.
OTRA SE LLAMA CATI.
MIS HERMANAS SON TODAS INVISIBLES.
YO JUEGO CON ELLAS A LEER LIBROS.
TAMBIÉN JUEGO A QUE SOCORRO ES MI
MAESTRA.

A VECES EN MI CASA ALGUIEN SE SIENTA
SOBRE ALGUNA DE MIS HERMANAS, Y YO ME
ENOJO Y LES DIGO: ¡CUIDADO CON MIS
HERMANAS!

AYER VI UNA PELÍCULA DE FANTASMAS,
QUE NO SE VEN, COMO MIS HERMANAS.
EN LA PELÍCULA ALGUNAS PERSONAS
DECÍAN QUE LOS FANTASMAS NO EXISTÍAN,
PERO ALGUNAS OTRAS PERSONAS DECÍAN
QUE SÍ.

¿USTEDES CREEN QUE LOS FANTASMAS
EXISTEN?

10.

YO NO SÉ ESCRIBIR MUY BIEN MI NOMBRE.
TAMPOCO SÉ DIBUJAR MUY BIEN.
YO SOY UN POCO TONTA, ME PARECE.
ME PARECE QUE NO SÉ NADA.
¿USTEDES SABEN MUCHAS COSAS?

11.

AYER NO QUISE COMER LA COMIDA.
MI MAMÁ ME RETÓ UN POCO, Y ME DIJO
QUE FUERA BUENA Y QUE COMIERA TODA LA
COMIDA.

SOLEDAD ME DIJO: ¡SOS MALA, NO QUERÉS
COMER LA COMIDA!

Y ENTONCES ME ENOJÉ, Y QUISE
LEVANTARME, Y SE ME VOLCÓ EL PLATO. PERO
FUE SIN QUERER.

12.

A VECES, CUANDO LE QUIERO ECHAR MUCHO QUESO A LA SOPA, TOSO. TOSO PORQUE LA SOPA NO TIENE QUESO. MI MAMÁ SE RÍE CUANDO TOSO ASÍ.

CUANDO QUIERO ENFRIAR LA LECHE, LE ECHO MUCHO AZÚCAR. PORQUE SI LE ECHO MUCHO AZÚCAR, LA LECHE SE VA A ENFRIAR. MI ABUELA DICE QUE EL AZÚCAR NO ENFRÍA LA LECHE.

ES VERANO Y HACE CALOR, PERO CUANDO NO ME QUIERO LEVANTAR TEMPRANO DIGO QUE NO ME VOY A LEVANTAR PORQUE TENGO FRÍO.

13.

EL ENCARGADO DE MI EDIFICIO ME DICE QUE YO SOY UNA SIRENITA. Y SE PONE A HACER "¡UUUUU!", COMO SI FUERA LA SIRENA DE UNA AMBULANCIA. ÉL SIEMPRE ME HACE BROMAS.

AL ENCARGADO DE MI EDIFICIO TODOS LE DICEN "DON ALEGRE". ME PARECE QUE ES PORQUE ES MUY ALEGRE. AUNQUE AYER MI MAMÁ ME DIJO QUE SE LLAMA ALEGRE. ¿CÓMO PUEDE SER? ¿ÉL ES ALEGRE O SE LLAMA ALEGRE? ¿O LAS DOS COSAS?

14.

AYER MI MAMÁ ME ESTABA PEINANDO Y LE PREGUNTÉ:

- MAMÁ, ¿CON QUÉ ME ESTÁS PEINANDO?

- CON TU PEINECITO AZUL, HIJITA -ME DIJO.

- ¿Y POR QUÉ ME USÁS MIS COSAS? -LE PREGUNTÉ.

MI MAMÁ SE RIÓ MUCHO, Y DESPUÉS LE CONTABA ESO A SUS AMIGAS.

NO SÉ POR QUÉ SE RIÓ. EL PEINE ES MÍO.

Y TENGO UNA GATA MÍA, QUE SE LLAMA ALIOSHKA, Y TIENE LOS OJOS AZULES.

Y TENGO MUCHOS JUGUETES, QUE TAMBIÉN SON MÍOS.

Y MI MAMÁ TAMBIÉN ES MÍA.

15.

CUANDO YO ERA BEBÉ, ME COMPRARON
UN PAYASO MUY GRANDE.

NO ME GUSTA ESE PAYASO, PORQUE A LA
NOCHE ME PARECE QUE ES DE VERDAD.

LOS PAYASOS DE VERDAD ME ASUSTAN.

Y LOS QUE PARECEN DE VERDAD, TAMBIÉN.

NO ME GUSTAN LOS PAYASOS.

¿USTEDES TIENEN JUGUETES QUE PARECEN
DE VERDAD?

16.

AYER DIJE EN MI CASA QUE NO QUIERO
CRECER.

YO NO QUIERO SER GRANDE.

NO SE POR QUÉ, PERO NO QUIERO CRECER.

¿USTEDES QUIEREN CRECER?

17.

MIS VECINOS ME DECÍAN QUE YO ME PARECÍA A UN DIBUJITO ANIMADO, UNA NENA CON MUCHOS RULOS.

A MÍ ESE DIBUJITO ANIMADO NO ME GUSTA.

ENTONCES ME CORTÉ EL PELO CON UNA TIJERITA.

AHORA YA NADIE ME DICE QUE SOY IGUAL A ESA NENA.

AHORA SOY DIFERENTE.

Y ME PARECE QUE ME PAREZCO A OTRO DIBUJITO ANIMADO, QUE TAMPOCO ME GUSTA.

¡AY! ¿QUÉ HAGO AHORA? ¿USTEDES QUÉ HARÍAN SI HUBIERAN HECHO ALGO ASÍ?

LIS

18.

AHORA QUE ME CORTÉ EL PELO, ESTOY
REALMENTE FEA.

MI FAMILIA DICE QUE ESTOY HERMOSA
IGUAL. PERO YO SÉ QUE NO ES VERDAD.

NO SOY LINDA CON EL PELO ASÍ. ME LO
CORTÉ TODO MAL.

19.

HOLA.
¿CÓMO ESTÁN HOY?
YO YA LES CONTÉ MUCHOS PENSAMIENTOS
QUE TENÍA EN LA MENTE.
AHORA ME TENGO QUE IR.
QUIZÁS USTEDES QUIERAN PENSAR LOS
PENSAMIENTOS QUE TIENEN EN LA MENTE...

5-6 años

"*Lis* es una niña pequeña y reflexiva. Su mente está llena de ideas sobre los nombres, la identidad, los modales, la fantasía, el conocimiento y otras profundas cuestiones filosóficas. [...] A través de este texto los niños tienen una chance de expresar sus pensamientos y plantearles sus preguntas a la vida."

Per Jespersen, FABI
FpN en Dinamarca

"Para cualquier maestro que busca estimular a los niños pequeños a pensar sobre sí mismos y su mundo, *Lis* les brinda un texto brillante que ajusta sensiblemente los grandes temas de la vida a la experiencia y el lenguaje de los niños que empiezan a pensar sobre estos temas. Lo recomiendo altamente."

Dr. Philip Cam
Director de la Facultad de Filosofía de la Universidad de New South Wales
Ex-Director de la Federación de Asociaciones de FpN en Australasia.

Lis es un relato del Programa Filosofía para Niños para trabajar con niños de cinco a seis años. Acerca a los niños y las niñas a las herramientas de la discusión y el trabajo filosófico introduciéndolos a los elementos básicos de la argumentación y de la discusión en esta edad fundamental para la formación del carácter, los hábitos sociales y las habilidades. El Programa busca sentar las bases del pensamiento crítico, de ideales igualitarios y democráticos que se sustentan en las reglas de su discusión a través del pensamiento creativo y respetuoso de los demás. El objetivo es que las niñas y los niños desarrollen el pensamiento complejo del cual dependen las habilidades de razonamiento, la creatividad y las bases de la investigación comprometida.

Lis está diseñado también como un primer libro de lectura para que los más pequeños vayan familiarizándose con la letra escrita y con el libro como herramienta de trabajo. Cuenta con hojas en blanco para que los niños y niñas llenen sus páginas con su interpretación de la historia y hagan suyo el libro.

Este texto ha sido traducido a varios idiomas y se utiliza en diversos países de América latina.

Stella Accorinti es Profesora de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires y Especialista en Didáctica de la misma institución. Docente e investigadora, lleva diez años trabajando con el Programa Filosofía para Niños, cuya implementación lleva a cabo en el CIFI. Entre sus trabajos se destacan los libros: *Introducción a Filosofía para Niños* y *Trabajando en el aula: la práctica de Filosofía para Niños*.

